



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "ALDO MORO"
Via XXIV Maggio 55 * 21040 CISLAGO (VA) – VAIC851006
Tel. 0296380087- 0287167765 - 0287167703 - Tel./Fax 0296380033
E-mail: segreteria@icscislago.it– Sito Web: www.icscislago.gov.it
Codice Fiscale 85002700129 - Pec: vaic851006@pec.istruzione.it



ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

a.s.2025/2026

PROVA SCRITTA DI ITALIANO

La valutazione degli elaborati scritti avviene secondo le competenze e gli indicatori dettagliati nelle griglie di correzione e valutazione allegate (pagg. 2 e 3).

Le tipologie testuali A e B si valutano con una griglia comune, la tipologia C con una griglia adeguata alla specificità del testo richiesto (riassunto)

A ogni elaborato sono attribuiti (e riportati sulla griglia) un livello complessivo di competenza e una valutazione numerica, secondo la seguente tabella di corrispondenza:

Livello di competenza	Valutazione/10
COMPLETO	DIECI
SODDISFACENTE	NOVE
BUONO	OTTO
DISCRETO	SETTE
SUFFICIENTE	SEI
CARENTE	CINQUE
INADEGUATO	QUATTRO

Livello di competenza e valutazione si riportano anche nei verbali d'esame con la dicitura:

Giudizio: "Competenze A – E: " (si copia l'aggettivo di livello)

Valutazione: (si copia la valutazione numerica)

- Nella valutazione delle prove degli alunni con BES si terrà conto dei livelli di partenza, delle difficoltà oggettive (come da eventuale diagnosi), dell'impegno e dei progressi registrati in coerenza con il PDP elaborato e sottoscritto dal consiglio di classe. L'adozione di tale griglia viene supportata dall'utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi e dall'insieme delle strategie poste in atto per personalizzare il percorso educativo degli alunni con Bisogni Educativi Speciali.
- Le prove personalizzate sono formulate in conformità con i criteri stabiliti nel PEI di ogni alunno/a. Come tale si valutano nel rispetto degli obiettivi individuati, oltre che delle linee e dei descrittori comuni per la valutazione delineati nel PTOF di Istituto.

GRIGLIE DI CORREZIONE E VALUTAZIONE (TIPOLOGIE TESTUALI A/B E C)

Tipologia A e B: testo descrittivo/narrativo e argomentativo

NOME E COGNOME				Valutazione	
GRIGLIA DI VALUTAZIONE - PRODUZIONE SCRITTA					
COMPETENZE: indicatori		Livelli			p.
A	Tipologia testuale e elementi propri	Le indicazioni tecniche della consegna sono rispettate:	sì	2	
			in parte	1	
			no	0	
B	Struttura del testo	La struttura del testo è:	articolata ed efficace	3	
			bilanciata / funzionale / organizzata	2	
			semplice / lineare / non sempre ordinata	1	
			frammentaria / confusa	0	
C	Contenuti: pertinenza, ricchezza, rielaborazione personale	La traccia è sviluppata in modo:	pertinente, ricco, ampio, personale	5	
			pertinente, completo	4	
			generalmente pertinente/essenziale / schematico / semplice	3	
			non del tutto pertinente / non equilibrato	2	
			poco pertinente / parziale / limitato /semplificistico	1	
			non pertinente / frammentario / confuso	0	
D	Ortografia, coesione, punteggiatura, morfosintassi	Nella forma e nell’uso della lingua il testo si presenta:	scorrevole e corretto	5	
			scorrevole / con errori non significativi (lievi, saltuari)	4	
			abbastanza scorrevole / con alcuni errori	3	
			non sempre scorrevole / con diversi errori (anche gravi)	2	
			con errori diffusi	1	
			molto scorretto (frequenti e gravi errori)	0	
E	Uso e adeguatezza del lessico	Il lessico risulta:	ricco / efficace	5	
			appropriato / piuttosto efficace	4	
			generalmente appropriato /non sempre significativo / con ripetizioni / essenziale	3	
			generico / poco efficace / ripetitivo	2	
			trascurato / improprio	1	
PUNTEGGIO TOTALE/2:					

Tipologia C: comprensione e sintesi di un testo

NOME E COGNOME				Valutazione	
GRIGLIA DI VALUTAZIONE – RIASSUNTO					
competenze: indicatori		Livelli			p.
A	Comprensione del testo di riferimento	Il testo da riassumere risulta compreso:	sì, in ogni passaggio	3	
			nel senso globale	2	
			solo parzialmente	1	
			no	0	
B	Regole tecniche	Le regole sono rispettate:	sì (3^pers, disc. indiretti, marche spazio-tempo)	2	
			in parte (compare disc. diretto/ marca spazio-tempo da intendersi come trascuratezza occasionale)	1	
			no (1^ pers. o disc. diretti)	0	
C	Contenuto (livello di sintesi, organizzazione, sviluppo, coerenza)	Contenuti/ Organizzazione e sviluppo risultano:	corrispondenti al livello di sintesi richiesto selezionati opportunamente e efficacemente compiuti e logici	5	
			corrispondenti al livello di sintesi richiesto selezionati adeguatamente generalmente compiuti e logici	4	
			corrispondenti/vicini al livello di sintesi richiesto selezionati accettabilmente/bilanciati con sviluppo lineare	3	
			di selezione limitata/non bilanciati incompleti/prolissi/ con sviluppo poco logico	2	
			privi di selezione/sbilanciati/limitati/confusi	1/0	
D	Ortografia, coesione, punteggiatura, morfosintassi	Nella forma e nell’uso della lingua il testo si presenta:	scorrevole e corretto	5	
			scorrevole / con errori non significativi (lievi, saltuari)	4	
			abbastanza scorrevole / con alcuni errori	3	
			non sempre scorrevole / con diversi errori (anche gravi)	2	
			errori diffusi	1	
			molto scorretto (frequenti e gravi errori)	0	
E	Uso e adeguatezza del lessico	Il lessico è:	originale/ ricco / efficace	5	
			originale/ appropriato / piuttosto efficace	4	
			non in tutte le sequenze originale/ generalmente appropriato /non sempre significativo / con ripetizioni / essenziale	3	
			con frequenti riprese dal testo/ generico / poco efficace / ripetitivo	2	
			ripreso dal testo/ trascurato / improprio	1	
			sostanzialmente ricopiato dal testo	0	
PUNTEGGIO TOTALE/2:					